

## Simpósio Temático 23

Júlia Constança Pereira Camêlo  
Universidade Estadual do Maranhão

**Título da Comunicação:** São Luís: a unidade pela preservação

**RESUMO:** A comunicação pretende apresentar a ideia de preservação a partir das fotografias do álbum *São Luís, 1908\*2008 a cidade no tempo*, do fotógrafo Albani Ramos, no qual observamos fotografias de Gaudêncio Cunha, álbum *Maranhão 1908*, publicado pela primeira vez em 1908, lado a lado com fotografias de 2008. Nas imagens percebemos uma narrativa cuja ideia de preservação procura integrar o novo e o antigo. A perspectiva da construção de uma unidade em que o moderno, o novo, sempre esteve na cidade preservada.